

Zondag 15 mei 2022

DAVID LENTINK

Vandaag houdt **Prof. dr. ir. David Lentink** de vijfde lezing in de Paradisolezingen 2022 die deze keer als overkoepelend thema hebben:

DE VOORSPELLING
Modellen voor de wereld van morgen

De lezing van David Lentink is getiteld:

De kunst van het vliegen
Kolibri's, vleermuizen en bromvliegen als biomechanische modellen voor robots, drones en vliegtuigen

Hoe werkt vliegen? Het is een eenvoudige vraag waarop we het grote antwoord nog steeds niet goed weten. Mensen kunnen nu al meer dan een eeuw vliegtuigen, drones en zelfs vliegende robots ontwerpen, maar we begrijpen verrassend weinig van hoe dieren vliegen. Eerst dachten we dat dieren zo'n beetje vliegen als vliegtuigen, maar de laatste inzichten laten zien dat vogels, vleermuizen, en insecten samen met een kleurrijk gezelschap aan andere diersoorten een totaal andere vliegkunst beheersen. In mijn lezing zal ik laten zien hoe we van de natuur kunnen leren en waarom op dieren geïnspireerde robots effectieve modellen vormen om vliegen beter te begrijpen. Die biologisch geïnspireerde robots geven niet alleen verrassende inzichten, ze helpen ons ook de vliegtechniek voor de wereld van morgen te verbeteren.

David Lentinks multidisciplinaire lab op de Rijksuniversiteit Groningen bestudeert hoe vogels vliegen om daarop geïnspireerde vliegende robots te ontwikkelen. Hij is afgestudeerd Lucht en Ruimtevaart-ingenieur van de TU Delft en is daarnaast cum laude gepromoveerd in de Experimentele Zoölogie aan Wageningen Universiteit. Tijdens zijn promotie bestudeerde hij het vliegen van insecten op Caltech. Zijn postdoctoraal onderzoek op Harvard richtte zich op vogels. Voordat hij zijn onderzoekslab terug naar Nederland verhuisde, startte hij zijn onderzoeksgroep op Stanford. Gedurende zijn carrière bestuurde hij het vliegen van insecten, zaden, vleermuizen en vogels en ontwikkelde daarop geïnspireerde robots. Zijn onderzoek verscheen op de cover van Nature en Science, en hij won zowel de Nederlandse Academische Jaarprijs als de NSF CAREER award. Lentink werd uitgeroepen tot één van de 40 toponderzoekers onder de 40 door het World Economic Forum, en zijn Amerikaanse collega's verkozen hem tot Gilbreth Lecturer van de National Academy of Engineering, waarna hij de eerste winnaar werd van de Steven Vogel Young Investigator Award voor zijn biologie en techniek onderzoek.

De lezing duurt van 11.00 - 12.00 uur. Aansluitend is er tot 13.00 uur gelegenheid tot vragen stellen. Bart Grob, conservator Biologie en Geneeskunde Rijksmuseum Boerhaave, zal de lezing inleiden en de vragen modereren.

De volgende, zesde, lezing in de reeks vindt plaats op zondag 22 mei. Spreker is dan Prof. dr. Peter Sloot, hoogleraar Complexe Adaptieve Systemen aan de Faculteit der Natuurwetenschappen, Wiskunde en Informatica van de Universiteit van Amsterdam. Zijn lezing is getiteld: *De richting van de tijd – hoe complexe systemen de toekomst voorspellen.*

De Paradisolezingen worden georganiseerd door Versteegen & Stigter culturele projecten en Paradiso, met steun van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen. Met dank aan Rijksmuseum Boerhaave en de VPRO

**MEER INFORMATIE OVER DE PARADISOLEZINGEN EN ANDERE PROGRAMMA'S VAN VERSTEGEN & STIGTER KUNT U VINDEN
OP: WWW.VERSTEGENSTIGTER.NL
VIA DEZE WEBSITE KUNT U OOK ENTREEKAARTEN KOPEN EN KUNT U ZICH AANMELDEN VOOR DE NIEUWSBRIEF VAN
VERSTEGEN & STIGTER**